



art au centre

Kurgarten Baden-Baden

15.07. – 04.09.2022

Marinella Senatore



B A D E N
B A D E N
E V E N T S

kunst findet stadt dans le Kurgarten Baden-Baden.



BADEN-BADEN
The good-good life.

Nora Waggershauer

Initiatrice de l'action
kunst findet stadt



Une action artistique dans l'espace public à Baden-Baden

Après le succès de la première présentation en été 2021 avec des œuvres de Jeppe Hein, le comité consultatif artistique de l'action **kunst findet stadt** propose pour sa deuxième édition, du 15 juillet au 4 septembre 2022, une exposition d'art de l'artiste italienne Marinella Senatore dans le Kurgarten.

Plonger le Kurgarten dans une nouvelle lumière, faire vivre l'art en public et en plein air – tel sera encore notre objectif cet été.

Notre ville allie d'une manière unique la nature, la santé et la culture. C'est un peu la raison pour laquelle nous appelons parfois Baden-Baden la «capitale Européenne de la culture du savoir-vivre». Avec ses musées et ses expositions de haut niveau, Baden-Baden propose à un public passionné d'art et à ses visiteurs internationaux un lieu touristique de prédilection. Avec **kunst findet stadt** nous désirons offrir une plate-forme attrayante à des artistes renommés.

Soyez curieux et courageux! Entrez dans le monde de l'art de Marinella Senatore. L'art rassemble les gens et c'est d'autant plus important dans la période que nous vivons actuellement.

Nora Waggershauer, directrice générale
Baden-Baden Events GmbH · Baden-Baden Kur & Tourismus GmbH



« Les «luminarie» sont comme des structures architecturales éthérées qui permettent de concevoir l'idée d'une plaza, même si cette plaza n'existe pas. Elles peuvent créer des environnements dans lesquels les gens peuvent se rassembler, échanger et se rencontrer. »

Marinella Senatore, www.marinella-senatore.com

Marinella Senatore

(née en 1977) artiste multidisciplinaire, vit à Rome. Elle a fait des études d'arts, de musique et de cinématographie.

Son travail se caractérise par une forte implication de la société locale, ses œuvres expriment toujours une invitation à la participation. Marinella Senatore intègre dans son travail le contexte du lieu d'exposition et crée ainsi des espaces fluides influencés par l'environnement présent.

Ses œuvres d'art et ses projets performatifs ont été présentés entre autres à New York, à Paris, à Berlin, à Miami et à Tel Aviv. Marinella Senatore a également participé aux biennales de Venise, São Paulo et La Havane ainsi qu'à Manifesta12 à Palerme.

Outre l'exposition à Baden-Baden, Marinella Senatore est présente cette année dans des lieux artistiques de renommée internationale, notamment au Palais de Tokyo (Paris) et à la Hayward Gallery (Londres).

Installation lumineuse
„We Rise by Lifting Others”.
Palazzo Strozzi, Florence 2020



© Marinella Senatore, „We Rise by Lifting Others”, 2020, Palazzo Strozzi, Florenz. Credits OKNO Studio

Installations lumineuses

Cet été, le Kurgarten se transforme à nouveau en galerie d'art à ciel ouvert et présente trois œuvres de l'artiste italienne Marinella Senatore. Deux de ces œuvres ont été créées spécialement pour Baden-Baden.

La pièce maîtresse de l'exposition est une «luminaria» sur la façade du Kurhaus, la plus grande œuvre d'art de Marinella Senatore exposée à ce jour en Allemagne. Elle a été conçue spécialement pour la façade du Kurhaus de Baden-Baden, en tenant compte des conditions du Kurgarten.

L'artiste s'est inspirée dans son travail des «luminarie», traditionnellement utilisées dans les villes du sud de l'Italie pour célébrer les festivités locales. Leur fonction principale est toutefois de définir un espace à l'aide de la lumière, de créer un lieu de partage universel. Ce sont des générateurs d'énergie qui, sous forme de rayons lumineux, se propagent à l'intérieur ou à l'extérieur d'un espace, le transformant, modifiant ses structures et également les personnes qui s'y trouvent. Elles sont comme des monuments vivants pour nous tous, pour l'ici et maintenant, pour l'action vivante et les expériences partagées.

Les installations lumineuses de Marinella Senatore correspondent à une série d'œuvres commencée en 2016 et qui n'a cessé de se développer sous la forme d'immenses installations lumineuses spécifiques à chaque lieu. Ces œuvres rappellent l'architecture baroque avec ses rosaces et ses portails. Leur esthétique libère une énergie particulière. Elles s'adressent directement aux personnes de la société locale concernée, créant de précieux moments de communion et d'émotions partagées.

En ajoutant à ses œuvres des citations liées à l'empowerment et à la reconnaissance de l'identité de chacun, elle crée un système qui peut rendre un espace public politiquement actif, au sens premier du terme. Placées dans un autre contexte, elles acquièrent un nouveau sens.

Les banderoles de l'œuvre principale sur la façade du Kurhaus ont été en partie élaborées en collaboration avec des élèves du lycée Markgraf-Ludwig: Pauline Roth, Rosalie Peter, Elisabeth Baleff sous la direction de l'enseignante Ute Laug.

Une œuvre d'art sera en outre installée au milieu de la pelouse du Kurgarten: «Bodies in Alliance», une devise très appréciée de Marinella Senatore, invitant le public à dialoguer avec l'œuvre, devenir une partie de l'art.



Installation lumineuse
«Assembly» (2021)
à l'exposition Afterglow
à Battersea (Londres)
Power Station en juin 2022

Installation de Marinella Senatore
«Dior Cruise 2021», 2020.
Piazza Duomo à Lecce





SOND à l'exposition
Afterglow, 2022

École de danse narrative

L'implication de la population est une priorité pour Marinella Senatore. Au centre des Kurhaus Kolonnaden, elle propose une scène, au sens propre du terme, pour tous. Sous la devise «Dance First, Think Later», un espace créatif est créé dans le cadre de **kunst findet stadt** pour tous les citoyens de Baden-Baden, ainsi qu'aux visiteurs de la ville.

En effet, outre ses «luminarie» exposées dans le monde entier, Marinella Senatore est surtout connue pour sa «School of Narrative Dance» (SOND), une école nomade ouverte à tous, gratuite et itinérante qui propose un système didactique alternatif basé sur l'émancipation, l'inclusion et l'autoformation.

»»





Extrait du projet SOND
«Little Chaos», 2013

Marinella Senatore cède la scène à la communauté locale, aux individus, aux associations, groupes de musique et groupes de danse, afin de laisser libre cours à la créativité à l'intérieur de la ville.

Cette année, la SOND fête ses dix ans d'existence. **kunst findet stadt** est donc l'occasion parfaite pour célébrer l'anniversaire de la création de cette école lors du week-end d'ouverture de l'exposition. »»

«Bodies in Alliance»
invite le public à
entrer en dialogue
avec l'œuvre d'art.



Marinella Senatore, Bodies in Alliance, 2021, at SIAL School and Association of Ukrainians in Great Britain, London, 2022. Courtesy: the artist and Mazzoleni, London - Torino, Credits Lukasz - Fofilms.

Le comité consultatif

La directrice de Baden-Baden Events GmbH, Nora Waggershauser, est entourée, pour l'évènement, d'un conseil artistique: Dr. Thomas Köhler, directeur de la Berlinische Galerie, et Prof. Dr. Florian Matzner, historien de l'art à l'Académie des Beaux-Arts, qui ont choisi ensemble l'artiste Marinella Senatore pour le projet artistique de cette année.



Nora Waggershauser

Directrice de Baden-Baden Events GmbH / Directrice de Baden-Baden Kur & Tourismus GmbH



Prof. Dr. Florian Matzner

Historien de l'art et organisateur d'expositions, Professeur d'histoire de l'art à l'Académie des Beaux-Arts, Munich. Publications et expositions sur l'art contemporain, l'accent étant mis sur «l'art public / l'art dans l'espace public».



Dr. Thomas Köhler

Historien de l'art et directeur de la Berlinische Galerie, musée régional d'art moderne, de photographie et d'architecture. L'art contemporain, en particulier la photographie et les travaux spécifiques aux lieux, sont au cœur de son activité de commissaire d'exposition.

Mentions légales

Baden-Baden Events GmbH
Solmsstraße 1/Schloss Solms
76530 Baden-Baden
Téléphone : +49 7221 275 275
Télécopie : +49 7221 275 222
info@badenbadenevents.de
www.badenbadenevents.de
Représenté par : Nora Waggershauser

Crédits photographiques :

Photo de couverture : (à gauche) ©Marinella Senatore, Courtesy the artist and Mazzoleni, London - Torino, Credits Christina Almeida. (à droite) ©Marinella Senatore, Dior Cruise 2021, 2020. Piazza Duomo, Lecce. Photo : Alessandro Garofalo. Courtesy: the artist and Dior.
Première double page : Kurhaus Baden-Baden, © Valentin Behringer ; Nora Waggershauser, © Baden-Baden Events GmbH
Dernière double page : Nora Waggershauser, © Baden-Baden Events GmbH ; Prof. Dr. F. Matzner, © Prof. Dr. F. Matzner ; Dr. T. Köhler, © Harry Schnitzger

Toutes les autres illustrations sont identifiées directement sur la page correspondante.

Follow us  
www.badenbadenevents.de

L'entrée est gratuite.

Nous remercions nos partenaires:


BADEN BADEN
KUR & TOURISMUS GMBH

KURHAUS
BADEN-BADEN



CASINO
BADEN-BADEN